

Ref.Nr. Musikername

Musiktitel

Erläuterungen

Land Best.Nr. Zustand
Optisch / Akustisch Preis

KLASSIK - INSTRUMENTAL / CLASSIC MUSIC - INSTRUMENTAL

K1-138 Adrian Aeschbacher Klavier D Gram 71060 3+ / 2- **6.-**
Drei Romanzen op. 28 Nr 3 H-dur (Schumann) / dito - Nr.1 b-moll u. Nr. 2 Fis-dur
30 cm/12 inch

K1-147 Adrian Aeschbacher, Klavier D Pol 67979 2-- / 2 **9.-**
Schubert op. 90: Impromptu Nr. 4 As-dur / dito - 2. Teil
30 cm/12 inch 1940 NK

K2-75 Francis Akos Violine, Kammerorch. Städt. Oper Berlin D Tel A 11187 2- / 2 **5.-**
Solveig´s Lied / Träumerei (Schumann)
ca. Mai 1951

K1-450 John Amadio Flöte m. Orch. D EG EH 229 3- / 3- **4.-**
Flöten Konzert - Andante (Mozart) / Finale
30 cm/12 inch Isers

K2-53 American Symphony Orch. US Edison 5941 2-- / 2-- **10.-**
Rigoletto Selection / Part 2
TIEFENSCHRIFT !! mini Rs

K1-299 Géza Anda Klavier Concert Gebouw Orch. von Beinum D Gram 68132 2- / 2- **5.-**
Symphonische Variationen für Klavier und Orch. (Cesar Franck / 2. Teil
30 cm / 12 inch 1943 NK

K1-1 Wilhelm Backhaus Pianoforte solo GB Hmv 926 2- / 3+ **5.-**
Liebesträume No. 3 / Naila Waltz
Ischr kl. 30 cm / 12 Inch

K1-713 Wilhelm Backhaus Pianoforte solo D EG DB 926 2- / 2- **7.-**
Liebesträume No. 3 / Naila Waltz
30 cm / 12 Inch mini Ls

Ref.Nr.	Musikername	Land	Best.Nr.	Zustand Optisch / Akustisch	Preis
K1-196	Wilhelm Backhaus Pianoforte solo Liebesträume No. 3 / Naila Waltz 2.11. / 4.11.1925 30 cm / 12 Inch	GB	Hmv DB 926	2 / 2	8.-
K1-695	Bamberger Symphoniker Dir. Sawallisch "Die lustigen Weiber von Windsor" - Ouvertüre / Der Wildschütz - Ouvertüre 30 cm / 12 inch 1954 OH	D	Gram 72453	3++ / 2-	5.-
K1-513	Bavaria Symph. Orch. Kurt Graunke Edvard Grieg, Huldigungsmarsch - Sigurd Jorsalfor / Grieg, Hochzeitstag auf Troidhaugen 30 cm / 12 inch 1950	D	Gram 56013	2-- / 2--	5.-
K2-52	Bayrische Staatskapelle K.Böhm Ungarischer Tanz Nr.5 / dito Nr. 6	D	EG DA 4443	2-- / 3+	4.-
K1-573	Mr. Bedetti, solo de Violoncello / Violon, Harpe et Orgue Solo tire de L'Ouverture Roi d'Ys / Largo (Händel) 29 cm / 12 inch Tiefenschrift/Vertical Cut ! Geätztes Label Iscra	F	Pathé 8521 /	3/ ---	6.-
K2-64	Hans von Benda Kammerorch. Gavotte aus der Balettmusik zur Oper „Idomeneo“ / Menuett aus der Serenade Nr.9 in D-Dur OH	D	EG 3095	2- / 2--	6.-
K2-317	Hans von Benda Kammerorch. Gavotte aus der Balettmusik zur Oper „Idomeneo“ / Menuett aus der Serenade Nr.9 in D-Dur OH	D	EG 3095	2 / 2	7.-
K1-819	Philharmonisches Orchester Berlin Alfred Hertz „Parsifal“, Wagner - Karfreitagszauber / 2. Teil Berlin, 15.9.1913 30 cm / 12 inch ak 105!	D	Gram 65898	2- / 2--	6.-

Ref.Nr.	Musikername	Land	Best.Nr.	Zustand Optisch / Akustisch	Preis
K1-557	Mitglieder d. Staatskapelle Berlin Leo Blech Freischütz Ouvertüre / 2. Teil 30 cm / 12 inch OH	D	EG EJ 55	3++ / 3++	5.-
K1-517	Berliner Philharmoniker Ltg. H.v. Karajan Künstlerleben - Konzertwalzer / 2. Teil 30 cm / 12 inch spielt top Grammophon“Meisterklasse”	D	Gram 67585	3++ / 2-	5.-
K1-656	Berliner Sinfonie Orch. Dirg. Emil Bohnke “Tannhäuser”, Wagner - Einzug der Gäste auf der Wartburg / „Lohengrin“, Wagner - Vorspiel zum 3. Akt 30 cm / 12 inch mini wellig	D	Homocord 4-8766 2- / 2-		5.-
K2-27	Berliner Symphonieorch. Dir. Rockstroh Krönungsmarsch a.d. Oper “Der Prophet” / Triumph Marsch a.d. Oper “Aida”	D	SVV M 40	3+ / 2-	5.-
K1-699	Berliner Symphoniker Dir. Wilhelm Buschkötter Ein Amerikaner in Paris / 2. Teil 30 cm/12 inch	D	Odeon 3691	3+ / 2-	5.-
K2-221	Black Diamonds Orch. Le Siffleur et son Chien / Chez L´Horloger S1 mit „echtem“ Hund	GB	Hmv EX 38	3+ / 3	5.-
K1-291	Arthur Bodansky m. gr. Symph.Orch. Die lustigen Weiber von Windsor - Ouvertüre / 2. Teil 30 cm / 12 inch OH Sol	D	Odeon 9844	3+ / 2-	5.-
K2-73	Siegfried Börries, Violine Klavier Bruno Seidler-Winckler Walzer Op.39 Nr.5 - Brahms / Romanze Op. 5 - Tschaikowsky	D	EG DA 4471	3++ / 3++	7.-

Ref.Nr.	Musikername	Land	Best.Nr.	Zustand Optisch / Akustisch	Preis
K1-428	Boston „Pops“ Orch. Der Freischütz Overture Part 1 / dito - Conclusion 30 cm/12 inch	US	Victor 12040	2- / 2-	5.-
K1-588	Alexander Brailowsky, Klavier La Campanella - Paganini Etüde Nr. 3 (Liszt) / Liebestraum Nr. 3 in As-dur (Liszt) 30 cm / 12 inch OH	GB	Hmv DB 4716	2- / 2-	8.-
K1-190	Alexander Brailowsky, Piano mit Berliner Philharmoniker Chopin - Op. 11 Konzert e-moll 1. Satz Allegro maestoso 3. Teil / dito - 4. Teil 30 cm / 12 inch 1939 mini Ls	D	Gram 67471	2- / 2-	8.-
K1-552	Alexander Brailowsky, Piano / Seite 2 mit Berliner Philharmoniker Liszt - Nocturno Nr. 3 As-du - Liebestraum / Liszt - op. 11, Konzert Es-dur 4. Satz Allegro marciale animato 30 cm / 12 inch 1939	D	Gram 64476	2 / 2	7.-
K1-791	Alexander Brailowsky, Steinway Chopin: Op. 10, Nr.3 Etude, E-Dur / Chopin: Op. 25, Nr. 11 Etude A-Moll 30 cm / 12 inch 1929 Nlf in Label	D	Gram 95323	2- / 2-	8.-
K1-721	Alexander Brailowsky, Steinway /Walter Rehberg , Bechstein Grand Liebestraum (Liszt) / Sonetto del Petrarca Nr. 104 (Liszt) 30 cm / 12 inch 1928 OH	D	Gram 95203	2- / 2-	9.-
K1-165	Alexander Brailowsky with Philharm. Orch. Berlin Ltg. Julius Prüwer Chopin: Concerto op. 11 E Minor III Movement Part / Part 2 1928 30 cm / 12 inch lscrs	D	Pol 66756	2- / 2	8.-
K2-86	Yovanovitsch Bratza Violin solo, Piano S. Krish Menuet (Mozart) / Cradle Song - Wiegenlied (Schubert)	GB	Col 4822	2- / 2-	10.-

Ref.Nr.	Musikername	Land	Best.Nr.	Zustand Optisch / Akustisch	Preis
K2-76	Pablo Casals Cello, Piano: N.Mednikoff Après un rêve (Fauré) / Chanson villageois Op 62 No 2 (Popper) Camden, 5.1. / 3.4.1926 105 !!!	GB	Hmv DA 731	2- / 3+	6.-
K1-449	Gaspar Cassado Cello Solo Largo (Händel) / Spanischer Tanz Nr. 5 30 cm / 12 inch OH	D	Col DWX 1225	2- / 2	7.-
K2-173	Jan Cherniavsky Piano Solo / Leo Cherniavsky Violin Solo Au Couvent - A. Borodine / Paderewski's Minuet - Paraphrase Isers 105!	GB	Col 3360	3+ / 3+	9.-
K1-374	Leo Cherniavsky solo de Violon / Harpe, Flute, Violon Humoresque / Serenade (Gounod) 29 cm / 11,5 inch Tiefenschrift/Vertical Cut ! Nlf mini scr nicht hörbar	F	Pathé 9546	2- / 2-	8.-
K1-436	Chicago Symphonie Orch. Die Meistersinger Overture / Part 2 30 cm/12 inch	US	Victor 6651	2- / 2	7.-
K1-533	Societe d. Concerts du Conservatoire Dir. Coppola Le Tombeau de Couperin - Forlane/Prelude / dito - Rhigudon/Menuet 30 cm / 12 inch Iscr Gesamt 2 Platten	F	Hmv W 1163/64	2 / 2	10.-
K1-432	Societe des Concerts du Conservatoire Piero Coppola Phaeton - Poeme Symphonique / dito - concluded 30 cm/12 inch	US	Victor 11431	2 / 2	8.-
K1-434	Continental Symphonie Orch. L'Enfant et les Sortileges / Pavane pour une Infante defunte 30 cm/12 inch leicht wellig	US	Victor 9306	2- / 2	5.-

Ref.Nr.	Musikername	Land	Best.Nr.	Zustand Optisch / Akustisch	Preis
K2-93	Alfred Cortot, Ecole Normale Kammerorch. , Paris Brandenburgisches Konzert Nr.3 in G-dur 1. Satz Allegro (Bach) / dito - 2. Teil NK Isers	D	EG DA 1259	3++ / 3++	7.-
K1-537	Alfred Cortot, Pablo Casals, Jaques Thibaud Trio Nr. 1 in B-Dur Op.99 3. Satz Scherzo (Schubert) / 1. Satz Allegro moderato 3. Teil 2. Fortsetzung 30 cm / 12 inch	D	EG DB 948	3++ / 3	5.-
K2-313	Alfred Cortot, Pablo Casals, Jaques Thibaud Trio in G Major - 3rd Movement, Rondo all'ongarese (Presto) (Haydn) / dito 2nd Movement	CZ	Gramola DA 896	2-- / 2--	7.-
K1-540	Alfred Cortot Piano solo Etudes Op. 10 (Chopin) No.8/9 / dito No. 10/12 30 cm / 12 inch Isers OH	F	Hmv DB 2029	2-- / 2--	7.-
K1-427	Alfred Cortot Piano solo Studies op. 10 (Chopin) No 3 E Major E-dur / dito - E Flat Minor Es moll No. 11 E fLat Major Es dur 30 cm/12 inch Isers	GB	Hmv DB 2028	3+ / 3	6.-
K1-431	Alfred Cortot Piano solo Fantasie in F Minor (Chopin op.49) / Part 2 30 cm/12 inch	US	Victor 8250	2 / 2	7.-
K2-51	Cortot, Thibaud, Casals Trio in G-Dur / 2. Satz	D	EG DA 895	2- / 3+	5.-
K2-78	Cortot, Thibaud und Casals Trio in G Major / 2. Teil	GB	Hmv DA 896	2- / 2-	6.-

Ref.Nr.	Musikername	Land	Best.Nr.	Zustand Optisch / Akustisch	Preis
K1-175	Max Darewski Pianoforte solo Waltz in A Flat Op. 34 (Chopin) / Invitation à la Valse Op. 65 (Weber) 1923 105 !	GB	Zonophone A 291	2-- / 2--	12.-
K1-93	Orchester des Deutschen Opernhauses Ltg. Hans Bund Musikalische Memoiren (Franz Lehar) / 2. Teil 1941 30 cm / 12 inch !	D	Gram 15393	2 / 2	5.-
K1-442	Orchester Deutsches Opernhaus, Berlin Dirg. Hansgeorg Otto Wenn die kleinen Veilchen blühen (Robert Stolz) - Potpourri / 2. Teil 30 cm / 12 inch Weißlabel Musterplatte	D	Tel E 2574	2- / 2	6.-
K1-317	Ernst v. Dohnany Pianoforte Budapest Phil.Orch. Concerto in C for Pianoforte No. 17 Part 4 second Movement / dito Part 8 First Movement 30 cm / 12 inch Iscrs OH	GB	Col L 2216	3+ / 3+	6.-
K1-795	France Ellegaard am Flügel Walzer As-Dur op. 42 (Chopin) / Nocturne F-Dur (Chopin) 30cm / 12 Inch	D	Siemens 67841	2 / 2	7.-
K1-563	France Ellegaard am Flügel Polonaise As-dur op. 53 (Chopin) / 2. Teil 1943 30cm / 12 Inch	D	Siemens 67840	2-- / 2-	10.-
K1-193	Mischa Elman Violine, Percy B. Kahn Klavier Melodie Op. 42 No. 3 (Tschaikowsky) / einseitig/one side only ! New York, 17.10.1910 30 cm / 12 inch ak	D	Gram 07929	2-- / 2--	9.-
K1-818	Mischa Elman Violine, Percy B. Kahn Klavier Serenade (Schubert) / Ave Maria (Schubert) Camden, 23.4.1913 30 cm / 12 inch ak	D	Gram 68002	2- / 2	8.-

Ref.Nr.	Musikername	Land	Best.Nr.	Zustand Optisch / Akustisch	Preis
K1-223	Mischa Elman Violine, Percy B. Kahn Klavier Nur wer die Sehnsucht kennt (Tschaikowsky) / einseitig/one side only ! New York, 6.4.1910 30 cm / 12 inch ak	D	Gram 68001	2 / 2	12.-
K1-149	Adrian Eschbacher Flügel Henke Quartet Forellenquintet / 2. Teil 30 cm / 12 Inch 1942	D	Siemens 67842	2-- / 2--	7.-
K1-365	Herman Finck Orch. Schubertiana Part 1-4 / Gesamt 2 Platten 30 cm / 12 inch Originalhülle	GB	Col 9480/81	2- / 2-	10.-
K1-256	Walter Fischer, of the „Berliner Dom“ Orgel Abendlied - Schumann / Träumerei - Schumann 30 cm/12 inch 1927 OH	D	Pol 95019	2-- / 2--	6.-
K1-763	Walter Fischer, Orgel Improvisation III / Improvisation I 30 cm/12 inch ak nur S1 Iscrs guter Klang!	D	Gram 19569	2-- / 2-	7.-
K2-301	Pierre Fournier, Cello m. Piano Le Cygne / Melody, Op. 3, No.1 (Rubinstein)	GB	Hmv DA 1868	2 / 2	7.-
K2-345	Pierre Fournier, Cello m. Piano by Gerald Moore Le Cygne / Melody, Op. 3, No.1 (Rubinstein)	GB	Hmv DA 1868	2 / 2	5.-
K1-604	Orch. National de la Radiodiffusion France Dirg. Lindenberg La Danse Macabre von Camille Saint Saéns / 2. Teil 30 cm / 12 inch OH	D	Odeon 3708	2 / 2	7.-

Ref.Nr.	Musikername	Musiktitel	Land	Zustand		Preis
				Best.Nr.	Optisch / Akustisch	
K1-220	Ignaz Friedmann Klaviersolo	Polonaise As-Dur (Chopin) / 2. Teil 30 cm / 12 inch minimal wellig - no Problem !	D	Col DWX 1230	2- / 2-	7.-
K1-101	Wilhelm Furtwängler Berliner Philharmoniker	Auforderung zum Tanz - Weber-Berlioz / 2. Teil 30cm / 12 Inch feine Bl.	D	Gram 67056	2- / 2--	5.-
K2-278	Garde Republicaine, Paris	Ouverture zur Oper „Wenn ich König wär“ / Ouverture zur Oper „Leichte Kavallerie“ ak Pferdlabel 3+ Spuren von altem Aufkleber	D	Favorite 1-3028	2-- / 2--	6.-
K1-821	Walter Gerwig, Laute	Bach - Suite für Laute Nr. 3 g.moll (BWV 995) 1. Satz - Präludium / dito - 2. Satz Allemande 22.11.1949 „Archiv Produktion“ 30 cm / 12 inch	D	Gram 2412	2 / 2	5.-
K2-174	Walter Giesecking Klaviersolo	Minstrels No. 12 1er Livre - Debussy - Preludes / Estampes No. 3 1er - Debussy - Jardins sous la Pluie 105 !	F	Col LF 163	3++ / 3+	10.-
K2-48	Walter Giesecking Klaviersolo	Preludes - Debussy - 1er Livre No. 4 / dito No. 5 spielt top mit 105 !!!	F	Col LF 159	2 / 2-	9.-
K1-534	Paul Godwin Künstler Ensemble	Fröhliche Weihnachten - Tongemälde / 2. Teil 30 cm / 12 inch OH	D	Gram 27084	2- / 2-	5.-
K1-559	Grammophon Orch. Berlin	Einzug der Gäste aus Tannhäuser / Erinnerungen an Richard Wagners “Tannhäuser” 30 cm / 12 inch ak	D	Gram 15548	2- / 2-	5.-

Ref.Nr.	Musikername		Zustand		
Musiktitel		Land	Best.Nr.	Optisch / Akustisch	Preis
Erläuterungen					
K1-107	Grammophon Orchester -H.M. 1st Life Guards (Miller)	D	Gram Monarch	3+ / 2-	8.-
Großer Marsch aus „Tannhäuser“ (Wagner) / Ouvertüre zu „1812“ (Tschaikowsky) London, 30.4. / 27.3.1909 30 cm/12 inch Writing Angel Label					
K1-526	Grammophon Streichorch. Berlin	D	Gram 65045	2- / 2-	5.-
Cavalleria Rusticana - Vorspiel / dito - Intermezzo Sinfonico 30 cm / 12 inch ak					
K2-253	Grammophonorch. Berlin, Kapellmeister Seidler Winkler	D	Gram GC	3 / 3++	5.-
Hoch Falkenstein / Durch Nacht zum Licht ak Iscrs Writing Angel Label					
K2-146	Orquesta de la Compania Gramophone Barcelona	D	G&T V 50546	4+ / 3-	7.-
Posada - Valse Espanol / einseitig / One side only ak					
K1-503	Arthur de Greef, Piano avec Royal Albert Hall Orchestra, Landon Ronald	F	Hmv W 421	2-- / 2--	9.-
Concerto in A minor Op 16 (Grieg) Allegro molto moderato / dito - Part 2 19.4.1921 30 cm / 12 inch					
K1-779	Ibolyka Gyarfas, Violine	D	Polyphon 50038	3++ / 3++	7.-
Liebesfreud von Kreisler / Liebesleid von Kreisler 1920 30 cm / 12 inch Iscrs					
K1-519	Hermann Hagstedt gr. Konzert Orch. Köln	D	Pol 58602	2-- / 2--	5.-
Geheimnisse der Etsch / Erinnerung an ein Ballerlebnis 30 cm / 12 inch 1951 minimal wellig					
K1-714	Marc Hambourg Pianoforte solo	GB	Hmv C 1276	2 / 2	9.-
Hungarian Rhapsody (Liszt) / dito No.2 30cm/12 Inch OH					

Ref.Nr.	Musikername	Land	Best.Nr.	Zustand Optisch / Akustisch	Preis
K1-774	Marc Hambourg Pianoforte solo Marche Militaire (Schubert) / Waltz in A Flat, Op. 42 (Chopin) 30cm / 12 Inch	GB	Hmv C 1499	2- / 3+	7.-
K2-358	Erica von Hausmann mit ihrem Wiener Orchester (Edith Lorand?) Blumenkosen / Malven Walzer 14.6.1932	D	Gloria 10390	2- / 2	7.-
K2-156	Richard Heber Violine m. Kurt Grosse Orgel Air auf der G-Suite (Bach) / Träumerei (Schumann) S2 Nlf leise hrb 11 x 1928	A	Pol 21842	2- / 2	5.-
K1-677	Jascha Heifetz Violin, André Benoist Piano Introduction and Tarantelle (Sarasate) Op. 43 / einseitig/one side only ! 30 cm/12 inch ak	US	Victor 74626	2- / 2-	9.-
K1-772	Jascha Heifetz Violin, André Benoist Piano Chopin - Op. 9 No. 2 Nocturne in E Flat (Transcribed by Sarasate) / einseitig/one side only ! 30 cm/12 inch ak	US	Victor 74616	3++ / 3++	7.-
K1-433	Jascha Heifetz Violin London Symphonie Orch. Zigeunerweisen / Part 2 30 cm/12 inch	US	Victor 15246	2-- / 2--	8.-
K1-166	Jascha Heifetz, Violin, Piano by Emanuel Bay Chopin - Nocturne in E Minor, Op 72 No. 1 / Sarasate - Romanza Andaluza, Op. 22 No.1 30 cm / 12 Inch	GB	Hmv DB 6865	2 / 2	5.-
K1-794	Prof. Fritz Heitmann, Orgel Solo Kaiser-Wilhelm Gedächtniskirche, Berlin Toccatu und Fuge D-Moll (Bach) / 2. Teil 30 cm/12 inch Isers	D	Ultrapphon E 216	3+ / 2-	8.-

Ref.Nr.	Musikername	Land	Best.Nr.	Zustand Optisch / Akustisch	Preis
K1-387	Myra Hess, Piano solo Intermezzo Op. 117 No.1 Brahms / Intermezzo Op. 119 No.3 Capriccio Op. 116 No.7 Brahms 30 cm / 12 inch mini Ls	GB	Hmv C 3226	3++ / 3+	5.-
K2-307	Vladimir Horowitz Klavier solo Variationen über Themen aus der Oper „Carmen“, Bizet / Mazurka in cis-Moll (Chopin) Isers mini Ls/WOL	D	EG DA 982	3++ / 2-	7.-
K2-116	Instrumental Quartett (Violine, Cello, Harfe, Orgel) Ave Maria / Largo Isers	D	Tel A 2088	2-- / 2--	6.-
K2-343	Jose Iturbi Klavier solo Cordoba von Albeniz / dito 2.Teil ca. 1936	D	EL DA 1611	3++ / 2-	8.-
K1-522	Mitgl. Kap.Staatsoper Berlin Dir.Blech Ouvertüre zu "Egmont" / 2. Teil 30 cm / 12 inch OH	D	EG EJ 96	2-- / 2--	5.-
K1-545	Kap. Staatsoper Berlin Dir.O. Klemperer Ein Sommernachtstraum 1. Teil / Leonore III 3. Teil 30 cm / 12 inch minimal wellig 1927	D	Gram 66602	3+ / 3++	5.-
K1-415	Herbert von Karajan Concert Gebouw Orch. Amsterdam Don Juan - Strauss / Gesamt 3 Platten ! 30cm / 12 Inch	D	Siemens	3+ / 3+	12.-
K1-108	Herbert v. Karajan Kap. Staatsoper Berlin Die Zauberflöte - Mozart / 2. Teil 30cm / 12 Inch 1938 OH	D	Gram 67465	2- / 2--	7.-

Ref.Nr.	Musikername	Musiktitel	Land	Zustand		Preis
				Best.Nr.	Optisch / Akustisch	
K1-313	Julian von Karoly Klavier	Frans Liszt - Consolation Nr.3 Des-Dur / Rachmaninoff - Prélude Nr. 5 g.moll Op.23 30 cm / 12 inch 1943 NK	D	Gram 68405	3+ / 3+	5.-
K1-496	Julian von Karolyi Piano solo	Tarantella (Franz List) / 2. Teil 10.8.1943 30 cm/12 inch	D	Siemens 68123	2-- / 2	14.-
K1-164	Wilhelm Kempff Klavier	Beethoven Klaviersonate Nr. 14 in Cis-Moll (Mondscheinsonate) op.27 Nr.2 1. - 2. Satz / dito - 3. Satz 12.2.1953 30 cm / 12 inch Nlf Isers	D	Gram 72047	2- / 2-	7.-
K1-5	Wilhelm Kempff Piano	W.A.Mozart Sonate A - Dur 2.Satz / 3. Satz 1935 30 cm / 12 Inch	D	Gram 57002	2 / 2-	7.-
K2-57	Wilhelm Kempff Piano	Beethoven op.13 Sonate c-moll (Pathetique) 1. Satz 1. Teil - 2. Satz 2. Teil / Gesamt 2 Platten !	D	Gram 90184/85	3+ / 2-	10.-
K2-58	Wilhelm Kempff Piano	Sonate Nr. 14 in Cis-Moll (Mondscheinsonate) Beethoven op.27 Nr.2 1. Satz 1. Teil / 2. Teil mini Nlf in Label	D	Gram 90191	3+ / 2-	6.-
K1-87	Wilhelm Kempff Piano	St. Francis of Assisi . The Sermon to the Birds (Liszt) / 2. Teil 30 cm / 12 inch OH Isers	GB	Decca X 515	3+ / 3+	8.-
K1-389	Louis Kentner Pianoforte solo	Barcarolle in F Sharp - Chopin Op. 80 / Part 2 30cm / 12 Inch OH	GB	Col DX 1112	2-- / 3+	5.-

Ref.Nr.	Musikername	Land	Best.Nr.	Zustand Optisch / Akustisch	Preis
K1-390	Louis Kentner Pianoforte solo Nocturne in G Major / Nocturne in A Major 30cm / 12 Inch OH	GB	Col DX 1129	2-- / 3+	5.-
K1-129	Alexander Kitschin u.d. Philh. Orch. Berlin Tschaikowsky: "1812" - Ouverture Teil 1 - 4 / Gesamt 2 Platten 30 cm / 12 inch 1928	D	Pol 95054/55	2- / 2-	10.-
K1-367	Generalmusikdirektor Otto Klemperer m.gr. Symph. Orch. Fra Diavolo - Ouverture / 2. Teil 30 cm / 12 inch OH	D	Parl 9406	2-- / 2	5.-
K2-91	Walter Klische Salonorchester In Tüll und Spitzen W / dito - Finale 1939	D	Gram 47295	2 / 2	6.-
K1-52	Lilie Kraus, Simon Goldberg Duo Sonata in B Flat Major (K.V. 378) Allegro / dito Allegro 30 cm/12 Inch für Mozart Chamber Music Society. mit kl. Mozartbild in Label!	GB	Parl SW 16	2- / 2--	7.-
K1-92	Fritz Kreisler, Efrem Zimbalist Violins with String Quartett Bach - Concerto for two Violins in D Minor - Vivace / Second Movement - Largo Camden, 4.1.1915 30 cm / 12 inch PASQUALE BIANCULLI violin, HOWARD RATTAY violin, ROSARIO BOURDON cello, J FRUNCILLO viola	GB	Hmv DB 587	2-- / 3+	5.-
K2-161	Fritz Kreisler, Piano Carl Lamson Tango Op 165 No 2 (Albeniz-Kreisler) / La Vida Breve: Danza espagnola (de Falla-Kreisler) Camden, New York, 27.2.1928	F	Hmv DA 1009	2- / 2-	7.-
K2-180	Fritz Kreisler, Piano Michael Raucheisen Serenade Espagnol (Glazounov) / Jota (De Falla)	GB	Hmv DA 1137	3+ / 3++	7.-

Ref.Nr.	Musikername		Zustand		
Musiktitel		Land	Best.Nr.	Optisch / Akustisch	Preis
Erläuterungen					
K1-454	Fritz Kreisler Violin	GB	Hmv 07965	3+ / 3++	8.-
Chanson sans Paroles (Tschaikowsky) / einseitig/one side only ! New York, 6.11.1911 30 cm / 12 inch					
K1-216	H. Kruse, Kammermusiker, Hamburg Cello mit Orchester Friedrich Kark	D	Parl P 768	3++ / 2-	9.-
Abendlied (Schumann) / Träumerei (Schumann) Berlin, April 1911 30 cm / 12 inch					
K2-47	Bohumir Kryl Cornet solo piano John F. Burckhardt	US	Edison 6098	2--/2-- /	10.-
Carnival of Venice - Variations / WLADIMIR DUBINSKY VIOLONCELLO - As once in happier Days TIEFENSCHRIFT !! OH					
K1-447	Jan Kubelik Violine	GB	Hmv 07953	3+ / 3++	10.-
Spanish dance No 6, Zapateado Op 23 No 2a / einseitig/one side only ! 3.7.1911 30 cm/12 inch Isers					
K1-226	Jan Kubelik Violine m. Piano	D	Gram 72503	2- / 2	10.-
Romance - Mozart / einseitig/one side only ! 30 cm/12 inch ak OH					
K1-731	Jan Kubelik Violine m. Piano	D	Gram 72500	3+ / 2-	5.-
Pierrot Serenade (Alberto Randegger) / einseitig/one side only ! 30 cm/12 inch ak 3 cm hcr fixiert, stabil minimal hrb kl. Rs					
K1-418	Georg Kulenkampff Mitgl.Berliner Philharmonie	D	Tel E 1492	2- / 2-	6.-
Adagoi aus dem Violinkonzert G-moll Max Bruch / 2. Teil 30cm / 12 Inch 2 kl. scr in Ri jeweils 2 clicks					
K2-113	Edmund Kurtz Violine, Blüthnerflügel Arpard Sandor	D	Gram 21149	3+ / 2-	5.-
Träumerei + / Melodie + mini Ls					

Ref.Nr.	Musikername	Land	Best.Nr.	Zustand Optisch / Akustisch	Preis
K2-237	Lasowski Trio Am Meer / Träumerei OH	D	Kristall 5086	2 / 2	5.-
K1-423	Ferdinand Leitner m.d. Bayrischen Staatsorch. München Orpheus in der Unterwelt / 2. Teil 30cm / 12 Inch 1948	D	Pol 57355	2- / 2-	5.-
K1-402	Lener Streich Quartett Quartett in C-dur Op. 76 Nr. 3 (Haydn) / Gesamt 2 Platten ! Komplet??? 30cm / 12 Inch Seite 3 scr 1 cm anfangs extrem leise hörbar lscrs	D	Col LWX 101/2	3 / 3 oder	8.-
K1-482	Lener String Quartette Quartet in C Minor - Andantino Doucemont Expressif (Debussy, Op. 10) / Quartet No. 12 in C Major - Andante Cantabile (Mozart) 30cm / 12 Inch	GB	Col L 1530	2 / 2	8.-
K1-793	Mischa Levitzki Piano solo Ungarische Rhapsodie Nr. 6 (Liszt) / 2. Teil 30 cm / 12 inch lscrs	D	EG EJ 183	2-- / 2--	7.-
K2-25	Armin Liebermann Cello Solo mit Klavier Caro mio ben / Largo ak	D	Parl 6455	3+ / 3+	6.-
K1-183	Violiniste M.J. Lombard du Riviera Palace, Monte Carlo avec Orch. J'aime une Brune / Je sais que vous etes jolie 27 cm/11 Inch ak lscrs S1 Fst 1 cm hörbar ca. 15 x	D	Odeon X 111681	3++ / 2	5.-
K1-435	London Symphonie Orch. Khowantchina - Persian Dances / Part 2 30 cm/12 inch	US	Victor 11135	2 / 2	5.-

Ref.Nr.	Musikername	Land	Zustand		Preis
			Best.Nr.	Optisch / Akustisch	
K1-600	Edith Lorand Orch. Alt Wiener Volksmusik / 2. Teil 30 cm / 12 inch jeweils 1/2 Platte feine Bläschen - hörbar	US	Odeon 85112	2-- / 2--	3.-
K1-624	Leopold Ludwig m. Berliner Philh. Abu Hassan (C.M. v. Weber) / 2. Teil Donna Diana (Reznicek) 30 cm / 12 inch kl SOL	D	Sie/Pol 15213	2-- / 2--	6.-
K1-345	Leopold Ludwig m. Kapelle Staatsoper Berlin Perpetuum mobile / Ritter Pasman 30 cm / 12 inch	D	Gram 15359	3++ / 2-	5.-
K1-357	Orchester d. Mailänder Scala Ltg. Marinuzzi Die Sicilianische Vesper - Ouvertüre / 2. Teil 30 cm / 12 inch "Scala Serie"	D	Tel SKB 3201	2-- / 2--	5.-
K1-804	Orchester d. Mailänder Scala Ltg. Marinuzzi Die Masken - Ouvertüre (Mascagni) / 2. Teil 30 cm / 12 inch "Scala Serie" Iscra	D	Tel SKB 3200	2-- / 2--	5.-
K1-459	Maluczynski, Pianoforte Solo a) Etüde in G Flat major b) Etüde in C Minor - Chopin Op. 10 No. 5 / 12 / Etüde in E Major - Chopin Op. 10 No. 3 30 cm / 12 inch OH mini Beule ca. 6x sehr leise	GB	Col LX 1203	2- / 2-	8.-
K1-324	Maluczynski Pianoforte Polonaise in A Flat Major / Part 2 - Chopin Op. 53 30cm / 12 Inch OH	GB	Col LX 982	3+ / 3	5.-
K1-102	Orgelsolo Paul Mania mit Bläserchor Vision de Jeanne d'Arc / Der verklungene Ton 30cm / 12 Inch	D	Parl 9292	3+ / 3++	5.-

Ref.Nr.	Musikername		Zustand		
Musiktitel		Land	Best.Nr.	Optisch / Akustisch	Preis
Erläuterungen					
K1-457 Musica della R. Marina Italiana		I	Fonotipia 74094	3-- / 3	5.-
Parsifal - Scena del Gral Parte II / dito - Parte I 30 cm/12 inch Iscrs ak spielt gut mini Ls					
K1-823 Musica della Reale Marina Italiana Seba Maticena		D	Fonotipia	3+ / 3+	6.-
„Tristan und Isolde“ Wagner - Preludio Atto III / “Walküre”, Wagner - Incantesimo del fuoco La Spezia 24.11. / 1.12.1909 30 cm/12 inch mehrere Iscrs ak Nest / Cluster of Iscrs 1,5 cm minimal hörbar					
K1-830 Musica della Reale Marina Italiana Seba Maticena		D	Fonotipia	3 / 3+	5.-
La Damnazione de Faust (Berlioz) / “Walküre”, Wagner - Orchestervorspiel — Walkürenritt La Spezia 9.2.1906 26 cm/11 Inch mehrere Iscrs ak					
K2-263 McKee Trio		US	Victor 17898	3+ / 3+	5.-
Where the River Shannon Flows / A little Bit if Heaven ak					
K1-416 Wilhelm Mengelberg m.d. Knzertgebouw Orch.		D	Col DWX	3+ / 3+	12.-
Suite Nr. 2 H-moll Ouvertüre - Bach / Gesamt 3 Platten ! 30cm / 12 Inch minimal wellig no Problem					
K1-757 Wilhelm Mengelberg m.d. Konzertgebouw Orch.		D	Col DWX	2- / 2-	6.-
Suite Nr. 2 H-moll Ouvertüre - Bach / Gesamt 2 Platten ! 30cm / 12 Inch 3.Platte fehlt					
K1-789 Isolde Menges Violin, Arthur de Greef Piano		US	Victrola 9002	3++ / 3++	8.-
Kreuzer Sonate - Theme and Variation No.1 / dito - Presto 30 cm/12 inch a					
K2-94 Isolde Menges Violin, Eileen Beattie Piano		GB	Hmv E 444	2-- / 2--	9.-
„Sadko“ - Rimski Korsakov - Chanson Hindoue / „Le Coq d´Or“ - Rimski Korsakov - Hymn to the Sun vermutlich New York, 11.10.1926 / 21.7.1926 105 !					

Ref.Nr.	Musikername	Land	Best.Nr.	Zustand Optisch / Akustisch	Preis
K1-669	Yehudi Menuhin Habanera Nr.2 Op. 21 / 2 Teil 30 cm / 12 inch NK	D	EG DB 6704	2 / 2	5.-
K2-42	Yehudi Menuhin Allegro / La Capricciosa	D	EG DA 1003	2-- / 2--	8.-
K1-4	Yehudi Menuhin Adagio Concert G-Major Mozart / Sarabande and Tambourin Piano Louis Persinger 30 cm / 12 Inch	US	Victor 7182	3 / 3	7.-
K1-130	Yehudi Menuhin Flügel Louis Persinger Chant d'Espagne / a)Cancion del Olvido b) Rondo 30 cm/12 inch OH Iscrs	D	EG DB 1301	2-- / 2--	7.-
K2-244	Yehudi Menuhin, Flügel Narcel Gazelle Caprice Viennois / Piece en Forme d'Habanera NK	D	EG DA 1832	2-- / 2--	5.-
K1-274	M. Michailow, Violin solo La Serenata / Si vous m'aviez compris 30 cm / 12 inch ak	D	Parl 1319	3+ / 3++	5.-
K2-36	Bronislaw Mittmann Violon m. Orch. Toselli Serenade / Romanze ak Iscrs	D	Homocord B 32	3 / 3+	5.-
K1-285	Benno Moisewitsch Pianoforte solo Scherzo, Op. 31 (Chopin) / Dito 30cm / 12 Inch OH 105 mini Ls	GB	Hmv D 1065	3++ / 3	5.-

Ref.Nr.	Musikername	Land	Best.Nr.	Zustand Optisch / Akustisch	Preis
K1-694	Münchner Philharmoniker Dir.Edmund Nick Espana Walzer / Teufelstanz 30 cm / 12 inch 1950	D	Pol 57390	2- / 2-	5.-
K2-275	Pianoforte solo by William Murdoch Jardins sous la Pluie (Debussy) / The Rustle of Spring (Sinding) ak nur S1 scr 1/2 cm leise hrb	GB	Col D 1465	2- / 2-	6.-
K1-182	William Murdoch Piano Solo Sonate "Pathetique" en ut Mineur - 1. Partie (Beethoven op. 13) / dito 2. Partie 30 cm / 12 inch RS 1. Rille (1. Groove) OH	F	Col 9362	2 / 2	5.-
K1-430	National Symphonic Orch. Dir. Hans Kindler Toccata (Frescobaldi 1583-1644) / Part 2 30 cm/12 inch	US	Victor 17632	2 / 2	7.-
K1-611	Mitja Nikisch m. Berliner Philh. Dir. Schulz-Dornburg Klavierkonzert D-moll K.V. Nr. 466 - Zweiter Satz Romanze / 2. Teil 30cm/12 Inch lscrs	D	Tel E 1645	2-- / 2--	7.-
K1-515	Odeon Orchester Berlin Ouvertüre zu „Dichter und Bauer“ (Suppé) / Ouvertüre zu „Leichte Cavallerie“ (Suppé) ak 30 cm / 12 inch farbiges „Frau mit Lyra“ Label	D	Odeon AA	2- / 2	6.-
K2-325	Grosses Odeon Orchester, Berlin Tesoro Mio W / Frauenherz-Mazurka ak lscrs	D	Odeon 56096	3+ / 2-	5.-
K2-277	Odeon Trio, Rosé,Lieberecht, Wolf Moment Musical Op. 94 / Ständchen - Leise flehen meine Lieder lscrs kl. SOL	D	Odeon 2414	3+ / 3+	7.-

Ref.Nr.	Musikername	Land	Best.Nr.	Zustand Optisch / Akustisch	Preis
K1-11	Orch. der Staatsoper Berlin Overtüre zu der Oper Tannhäuser 1. Teil / 2. Teil 30 cm / 12 Inch	D	EG 430	2-- / 2--	5.-
K2-178	Orch. Deut. Opernhaus Berlin Dir. Otto Im schönen Tal der Isar W / Carlotta Walzer Weißlabel Musterplatte	D	Tel A 10006	2 / 2	5.-
K1-544	Orch. Deutsch. Opernh. Charlottenb. Ltg. Eduard Mörike Die Fledermaus Ouvertüre / 2. Teil 30 cm / 12 inch ak Isers braucht minimal mehr Auflage	D	Parl P 1094	3+ / 3++	5.-
K1-521	Orch. Opernhaus Berlin, Schmidt-Isserstedt Querschnitt durch die Oper "La Traviata" / 2. Teil 30 cm / 12 inch NK mini Rs OH	D	Tel E 1733	2-- / 2--	5.-
K1-524	Orch. Reichssender Wien, Ltg. Schönherr Querschnitt durch die Operette "Die Fledermaus" / 2. Teil 30 cm / 12 inch OH	D	Imperial 014069	2-- / 2	5.-
K1-206	Orch. Staatsoper Berlin Dir. Blech Vorspiel zu der Oper "Ein Maskenball" - Verdi / Vorspiel zu der Oper "La Traviata" - Verdi 30 cm / 12 inch	D	EG EJ 292	2-- / 3+	6.-
K1-202	Orch. Staatsoper Berlin Dir. Schmidt Egmont Ouvertüre / 2. Teil 30 cm / 12 inch minimal wellig	D	SVV MD 111	3+ / 3++	5.-
K1-607	Mitglieder Orch. Städt. Oper Dirg. Hansgeorg Otto Kaiser Quartet - Variationen I-IV (J. Haydn) / 2. Teil 30 cm / 12 inch OH	D	Tel E 3911	2 / 2	5.-

Ref.Nr.	Musikername	Musiktitel	Land	Zustand		Preis
				Best.Nr.	Optisch / Akustisch	
K1-676	Ignace Jan Paderewski Piano solo	Menuet in G Major (G Dur) op. 14, No. 1 / Sonata in C Sharp Minor (Cis Moll) (Moonlight) Op. 27 No. 2 third Movement Conclusion (Beethoven) ca. 1928 30 cm / 12 inch Isers	GB	Hmv DB 3124	3++ / 2-	10.-
K1-720	Jack Payne BBC Dance Orch.	Bolero / Entrancde of the little Fauns 30 cm / 12 inch	GB	Col DX 273	2- / 2-	5.-
K1-523	Phil.Orch. Berlin Dir. L. Ludwig	Tannhäuser - Einzug der Gäste / Lohengrin - Vorspiel zum 3. Akt 30 cm / 12 inch 1939	D	Gram 15203	3++ / 2-	5.-
K1-359	Phil.Orch. Berlin Dirig. Julius Prüwe	Fackeltanz B-dur - Meyerbeer / 2. Teil 30 cm / 12 inch Originalhülle	D	Gram 27033	2- / 2	5.-
K1-437	Philadelphia Symphonie Orch.	Afternoon of a Faun / Part 2 30 cm/12 inch	US	Victor 6696	2- / 2-	6.-
K1-543	Philadelphia Symphonieorch. Dir. Stokowski	Ungarische Rhapsodie Nr. 2 / dito 2. Teil 30 cm / 12 inch OH	D	EG EJ 187	3+ / 2-	5.-
K1-123	Royal Philharmonic Orch. Dirig. Felix Weingartner	Beethoven - Symphony No. 5 in C Minor Part 7 Allegro / Part 8 Allegro - Finale 30 cm / 12 inch	GB	Col L 1883	2-- / 2-	4.-
K1-163	Philharmonisches Orchester Wien Dirig. Felix Weingartner	Beethoven Op. 128 - Symphony No. 9 P.9-P14 / Gesamt 3 Platten ! Rest fehlt! 30 cm / 12 inch	I	Col GQX	2- / 2-	4.-

Ref.Nr.	Musikername	Musiktitel	Land	Zustand		Preis
				Best.Nr.	Optisch / Akustisch	
K1-168	Sergei Rachmaninoff Piano and Philadelphia Orch. Eugen Ormandy	Rachmaninoff Op. 1 - Concerto No.1 in F-Sharp Minor Part 3 Allegro Vivace / dito - concluded Isers	US	Victor 18376	2-- / 2-	12.-
K2-238	Prof. Virgilio Ranzato	Sonate "Pathetique" - Adagio / Großmütterchen OH ak	D	Gram 13578	2-- / 2--	6.-
K2-162	Prof. Virgilio Ranzato Violine mit Klavier	Wiegenlied / Adagio aus der Sonate Pathétique ak mini Rs	D	Gram 11464	2-- / 2--	6.-
K1-320	Walter Rehberg Bechstein Flügel	Menuett, aus Op. 78 (Schubert) / Phantasie, Op 15 (Schubert) - Wanderer Fantasie, V. Teil 30 cm / 12 inch 1928	D	Gram 95049	3+ / 3++	7.-
K1-360	Orch. Stadt.Oper Kapellm. Karl Rockstroh	II. Rhapsodie (Liszt) / 2. Teil 30 cm / 12 inch	D	Kalliope 4280	2-- / 2	5.-
K1-304	Erich Röhm, Violine Münchener Philh.	L.v.Beethoven - Violin Romanze Nr.1 G-Dur Op.40 / dito Nr.2 F-Dur Op.50 30 cm / 12 inch OH 20.5.1950 Fst Anfang 10 x	D	Gram 72005	3+ / 3+	5.-
K1-606	Erich Röhm, Violine m. Münchener Philharmonikert	Violin Romanze Nr.2 F-dur op.50 (Beethoven) / Nr.1 G-dur op.40 30 cm / 12 inch OH 20.5.1950	D	Gram 72005	2 / 2	9.-
K1-54	Rose,Liebrecht,Wolf Goedecke u.a.	Quintett (Forellenquintet)A-Dur Op. 114 Schubert Andante / dito - Scherzo 30 cm/12 Inch Isers	D	Odeon 6621	3 / 3	5.-

Ref.Nr.	Musikername	Land	Best.Nr.	Zustand Optisch / Akustisch	Preis
K1-370	Jean Rudenyi solo de Violon Souvenir / Serenade 29 cm / 12 inch Tiefenschrift/Vertical Cut ! Geätztes Label kein Papier! Nlf	F	Pathé 9553	3++ / ---	6.-
K2-142	Symph.Orch. Rumanian Broadcast Service Ltg. Georgescu Ciobanasui / Olteneasca	RU	Electrocord 2030	3+ / 2-	4.-
K2-110	Großes Russisches Balalika Orch. W.H.B. Schneeflöckchen / Lied des indischen Gastes	D	Pol 22841	3+ / 3++	5.-
K1-18	Sächsische Staatskapelle K.Böhm Intermezzo aus Bajazzi / Intermezzo aus Cavalleria Rusticana 30 cm / 12 Inch	D	EG 4556	2- / 2-	5.-
K2-247	Bruno Saenger Orch. Der Rosenkranz / Der Engel Lied NK	D	Odeon 28299	2- / 2	5.-
K1-6	Kammermusikkreis Scheck - Wenzinger Konzert Nr. 1 für 2 Cembali und Streicher in C-moll Seite 1 - 4 / Gesamt 2 Platten ! 30 cm / 12 Inch	D	EG 1296/97	3+ / 3+	15.-
K1-286	Wolfgang Schneiderhahn, Violine mit Collegium Musicum, Zürich Violin Konzert Nr. 1 a-moll BWV 1041 - 1. Allegro, 2. Andante 1. Teil / dito - Andante 2. Teil - 3. Allegro Assai Zürich, 4.11.1953 mit Original Karteikarte und Hülle „Archiv Produktion“ 30 cm / 12 inch	D	Gram 2462	2- / 2	12.-
K1-463	Paul Schoeffler u.d. Wiener Philharmoniker Wotan´s Abschied und Feuerzauber / 2. Teil Gesamt 2 Platten ! 30 cm/12 inch	D	Decca KX	2-- / 2--	14.-

Ref.Nr.	Musikername	Land	Best.Nr.	Zustand Optisch / Akustisch	Preis
K1-511	Max Schönherr m.d.Staatskapelle Berlin Der Opernball - Ouvertüre / 2. Teil 30 cm / 12 inch OH	D	Imperial 014036	3++ / 2-	5.-
K1-295	Franz Schreker m. gr. Symph.Orch. L'Arlesienne- Suite I / dito Suite II 30 cm / 12 inch OH	D	Parl P 9070	2-- / 2--	6.-
K1-767	Violin Solo Rudolf Schulz m. Deutschem Kammerorch. E-Dur-Konzert 1. Satz (Bach) / dito - 2. Satz 30 cm / 12 inch lscrs	D	Clangor MD 9275	3+ / 2-	7.-
K2-187	Adolf Sens, Gustav Meine - Violin Duett mit Piano Großmütterchen / PROF. VIRGILIO RANZATO - Sonate Pathetique - Adagio ak mini wellig	D	Gram 13578	2-- / 2--	5.-
K2-257	Felix Silbers, Cornet m. Orch. Ständchen von Schubert / Behüt dich Gott ak	D	Zonophone	2- / 2-	6.-
K1-621	Solo de Violon avec Orch. La Seduzione (Pietro Accordi) Paris, August 1906 27 cm/11 Inch lscrs kl.Vschm. 5 clicks scr 2 cm minimal hrb.	D	Odeon 36799 /	3 / 3	7.-
K2-154	Mischa Spoliansky - Celesta Solo mit Streichquartett Großmütterchen / Die Spieluhr Berlin, 4.6.1927	D	Odeon 2187	2-- / 2-	6.-
K1-516	Staatskapelle Berlin, Dir. Alois Melichar Tausend und eine Nacht - Intermezzo / Frühlingsstimmen Walzer 30 cm / 12 inch 1938 NK	D	Gram 57383	2-- / 2-	5.-

Ref.Nr.	Musikername	Land	Best.Nr.	Zustand Optisch / Akustisch	Preis
K1-528	Staatskapelle Berlin Dir. Berthold Lehmann Leichte Cavallerie Ouvertüre 1. Teil / 2. Teil 30 cm / 12 inch 1943 NK OH	D	Gram 57341	3++ / 2-	5.-
K1-536	Staatskapelle Berlin Dir. Herbert v. Karajan Die Zauberflöte - Ouvertüre / 2. Teil 30 cm / 12 inch 1938 NK OH	D	Gram 67465	2-- / 2--	7.-
K1-561	Mitglieder d. Staatskapelle Berlin Leo Blech Oberon Ouvertüre / 2. Teil 30 cm / 12 inch OH lscrs	D	EG EJ 54	3++ / 3++	4.-
K1-424	Mitgl. Kapelle Staatsoper Berlin Corolian - Ouvertüre 1. Teil / 2. Teil 30cm / 12 Inch 1927 OH	D	Gram 66599	2- / 2-	5.-
K1-562	Mitglieder d. Orch. Staatsoper Berlin Orpheus in der Unterwelt / 2. Teil 30 cm / 12 inch OH	D	EG EJ 58	2-- / 2--	5.-
K2-213	Orchester Staatsoper Berlin Dir. Schuricht „Peer Gynt“ „Grieg - In der Halle des Bergkönigs / dito - Anitras Tanz Juni 1929 Nlf gr. Ls nicht in Titel	D	Ultraphon A 162	3 / 3+	7.-
K1-421	Mitgl.Orch. Staatsoper Berlin Leo Blech Ouvertüre zu der Oper „Euryanthe“ 1. Teil / 2. Teil 30cm / 12 Inch OH	D	EG EJ 291	2-- / 2--	5.-
K1-40	Mitgl. Kapelle Staatsoper Berlin Ltg. Max von Schillings “Der Fliegende Holländer”, Wagner - Ouvertüre / 2. Teil 1927 30cm / 12 Inch	D	Gram 66533	3++ / 3++	7.-

Ref.Nr.	Musikername	Land	Best.Nr.	Zustand Optisch / Akustisch	Preis
K1-426	Mitgl. Kapelle Staatsoper Berlin von Schillings Parsifal - Karfreitagszauber / 2. Teil 30cm / 12 Inch 1927	D	Gram 66594	2- / 2-	5.-
K1-680	Guilhermina Suggia, Cello solo Suite for Cello in C Major (Bach) / Part 2 30 cm / 12 inch	GB	Hmv DB 764	3+ / 3+	6.-
K1-549	Großes Symph. Orch. Dir. Eugen Kunz Die lustigen Weiber von Windsor / 2. Teil 30 cm / 12 inch 1934	D	Gram 15031	3++ / 3++	5.-
K1-89	Jaques Thibaud Violin avec Piano by Georges de Lausnay Le Deluge - Prelude (Saint Saens) / La Vida Breve - Danza Espanola No.1 (De Falla) 30 cm / 12 Inch Nlf 105!	GB	Hmv DB 1338	2-- / 3+	5.-
K2-200	Trio - Violine, Cello, Klavier Frühlingslied (Gounod) / Mattinata (leoncavallo) 1928	D	Tri Ergon 5120	3+ / 3++	7.-
K1-363	Tschechische Philharmonie Prag, Erich Kleiber Vorspiel zum 4.Akt - Carmen / dito - 3. Akt 30 cm / 12 inch	D	Tel E 2042	2-- / 2--	5.-
K1-135	Tschechische Philharmonie, Prag Ltg. Erich Kleiber Les Preludes (Liszt) Teil 1 - 4 / Gesamt 2 Platten ca. 1936 30 cm / 12 inch OH	D	Tel E 2022 / 23	2-- / 2--	14.-
K2-222	Unbekanntes Symphonie Orch. ! Aufnahme mit Leo Borchard Walzer aus der Nussknacker Suite / 2. Teil Musterplatte handbeschriftet !!	D	Tel 20375 /76 -	3 / 3+	5.-

Ref.Nr.	Musikername	Land	Best.Nr.	Zustand Optisch / Akustisch	Preis
K1-480	Virtuoso Streich Quartett Quartett in Es-Dur, Op. 127 II. Satz - Adagio ma non troppo (Beethoven) / dito - Andante con moto 30cm / 12 Inch minmal wellig mini Ls	D	EG EJ 108	2- / 2-	6.-
K2-209	Alfred Wallenstein, Cello with Piano Simple Aveu (Thomé) / Serenade (Pierné) ca. August 1926 Iscrs	GB	Zonophone 2847	2-- / 2--	9.-
K1-349	Bruno Walter m.d. Berliner Philharmonischen Orch. Rosen aus dem Süden / 2. Teil 30 cm / 12 inch OH	GB	Col DWX 1337	2 / 2	5.-
K1-167	Bruno Walter m.d. Orchestre du Festival Mozart La Flute Echantée - Ouverture / 2. Teil 30 cm / 12 inch Nlf	F	Col 12549	2-- / 2--	9.-
K1-393	Marek Weber Orch. "Graf Zeppelin" Weltreise rund um die Erde - Potpourri / 2. Teil 30 cm / 12 inch Iscr	D	EG EH 383	3+ / 2-	4.-
K1-822	Helmut Weicher an der Schnittger Orgel, Cappel Bach - Toccata und Fuge f-dur (BWV 540) 1. Teil / dito - 2. Teil 20.6.1950 „Archiv Produktion“ 30 cm / 12 inch	D	Gram 1425	2 / 2	8.-
K2-338	Wiebadener Collegium Musicum Leitung E. Weyns Tafelmusik (Suite für Kammermusik) von Georg Philip Telemann Ouverture 1. Teil / dito - 2. Teil Isers	D	Tel A 2905	3+ / 2-	5.-
K1-425	Kammerorch. Wiener Philharmoniker Ltg. Jerger Salzburger Hof- und Barockmusik - Intrada / dito - Domkonzert und Wasserspiele 30cm / 12 Inch	D	EG EH 1325	3 / 3++	5.-

Ref.Nr.	Musikername	Musiktitel	Land	Zustand		Preis
				Best.Nr.	Optisch / Akustisch	
K1-417	Wiener Philharmonisches Orch.	Marriage of Figaro Ouverture / „Il seraglio“ Ouverture 30cm / 12 Inch	GB	Hmv C 2194	2- / 2-	5.-
K2-240	Winkler Trio (Bandoneon, Streichmelodion, Baßguit.	Liebesehnen / Erinnerung an unseren Walzerkönig Johann Strauß	D	Gram 22963	2- / 2-	5.-
K1-395	Winfried Wolf Klavier solo	Andante und Allegretto - Gluck / Impromptu in As-Dur - Schubert 30 cm / 12 inch OH Iscrs	D	EG EH 1078	3++ / 2-	8.-
K1-565	Ibolyka Zilzer, Klavier Raucheisen	Romanze, F-dur (Beethoven) / 2. Teil 30 cm / 12 inch 1929 OH	D	Gram 27077	2-- / 2--	6.-
<u>KLASSIK - INSTRUMENTAL / CLASSIC MUSIC - INSTRUMENTAL</u>						
K1-113	Adrian Aeschbacher am Flügel	Moment musical Nr.4 cis - moll op. 94 / Moment musical Nr.1 C-dur op. 94 30cm / 12 Inch superfeine Bl.	D	Siemens 67752	3+ / 3	4.-
K1-114	Adrian Aeschbacher am Flügel	Moment musical Nr.6 As-dur op. 94 / 2 Teil / Moment musical Nr.5 f-moll op. 94 30cm / 12 Inch feine Bl	D	Siemens 67754	3+ / 3	4.-
K1-100	Paul van Kempen Berliner Philharmoniker	Liszt, Les Préludes (Symphonische Dichtung Nr.3) / 2. Teil 30cm / 12 Inch paar feine Bl. OH	D	Gram 67174	2- / 2-	3.-
K1-79	Künstlerorch. Geza Komor	Wolga - Potpourri über russische Volksweisen / 2. Teil 30cm / 12 Inch Iscrs	D	Tri Ergon 1162	3 / 3+	4.-